

*„Liebling, ich habe eine schlechte Nachricht für dich:
Ich habe dich vergiftet.“*

Österreichische Erstaufführung

DAS LETZTE MAL

Komödie von **Emmanuel Robert-Espalieu**

Aus dem Französischen von Frank Weigand

Koproduktion mit Nina Hartmann und Martin Leutgeb

Schauspiel & Regie: Nina Hartmann & Martin Leutgeb

4. Dezember 2024 – 16. Jänner 2025

Stückdauer: 110 Min inkl. 1 Pause

Stückrechte: Schultz&Schirm, Bühnenverlag Wien

Rückfragen:

Waltraud Hintermann, Administrative und kaufmännische Leitung
mobil: 0664 / 4644297 - waltraud.hintermann@neuebuehnevillach.at

Stefan David Zefferer, Pressesprecher
mobil: 0676 / 848 267 245 - stefan.zefferer@neuebuehnevillach.at

Eine schwarze Komödie

Eine Frau beschließt ihren Mann umzubringen. Der Mord wurde fein säuberlich geplant, das Gift im Abendessen versteckt. Die Frau will aus der Partnerschaft ausbrechen und Gift ist das Mittel der Wahl. Eine Scheidung wäre viel zu kompliziert, der Tod angeblich schmerzfrei. So bleiben den beiden noch eineinhalb Stunden, doch in dieser Zeit passiert noch viel. Es gibt kein Entrinnen, während sie sich bekämpfen, sich einander annähern, um letztlich wieder bei sich selbst zu landen. Sehen Sie selbst, was man in der letzten Stunde seines Lebens noch alles machen kann und ob Mord vielleicht nicht doch die bessere Alternative zur Scheidung darstellt.

Die absurde Situation gespickt mit tiefsinnigen Dialogen ist ein Fest für die beiden Komödianten Nina Hartmann und Martin Leutgeb.

Pressezitate:

„Wie gut, dass in einer Komödie diese Tragödien [einer Ehe] einfach weggelacht werden können ... Absurde Situationen am Fließband.“ FAZ

„Die Komödie begeistert bei ihrer deutschen Erstaufführung mit Tiefgang und schwarzem Humor [...] in einem atemberaubenden Tempo mit vielen überraschenden Wendungen bis zum verblüffenden Ende.“ FREIE PRESSE

„Eine abgefahrene Komödie mit schwarzem, ins Absurde gehendem Humor.“ LE PARISIEN

„Zwischen irrwitzigen Darstellern, absurden Situationen und köstlichen Figuren überrascht diese Komödie mit unerwarteten Wendungen bis zum Abwinken.“ CNEWS

Spieltermine:

Mi 04.12. Premiere

DI 10.12. bis DO 12.12. DI 17.12. und MI 18.12. SA 28.12. bis MO 30.12.

DI 31.12. *Silvester Gala-Vorstellung 21.00 Uhr

(SilvesterGala inkl. ProseccoEmpfang, Häppchen in der Pause und traditioneller Gulaschsuppe um Mitternacht. Ermäßigte Preise gelten für StudentInnen bis 26, PensionistInnen, Menschen mit Beeinträchtigung, Sozialhilfeempfänger, Präsenz- und Zivildienstler. Preise ab 32,- bis 53,-)

2025 DI 07.01. bis DO 09.01. DI 14.01. bis DO 16.01.2025

neuebuehnevillach Reguläre Termine: 20 Uhr

Karten für die neuebuehne können unkompliziert und gebührenfrei über unsere Homepage

www.neuebuehnevillach.at und in unserem Büro

(Hauptplatz 10; Di - Fr 10 - 14 Uhr) gekauft werden.

Außerdem sind Karten in allen Ö-Ticket-Vorverkaufsstellen erhältlich.

Weiters bieten wir unsere 5er-TheaterCard an.

Mit dieser erhält man 5 Eintritte zu einem ermäßigten Preis.

Die TheaterCard ist übertragbar und flexibel einsetzbar. Kartenreservierung möglich.



Team:

Licht- & Tontechnik: Herbert Salzer, Jonah Fowkes

Inspizienz: Frankie Feutl

Administrative und kaufmännische Leitung: Waltraud Hintermann

Dramaturgie nbv: Martin Dueller

Produktionsleitung: Clemens Luderer

Biografien:

NINA HARTMANN

Die gebürtige Tirolerin ist seit 20 Jahren als Schauspielerin, Kabarettistin und Autorin in Österreich und Deutschland präsent. Sie tourt gerade mit ihrem 5. Kabarettprogramm ENDLICH HAUSFRAU erfolgreich durch die Lande. Mit dem Kinofilm MATCH ME IF YOU CAN, den sie selbst produziert, geschrieben und gespielt hat, wurde sie für den Max Ophüls Preis nominiert. In der Comedyserie FAIRY FAILS, die sie auch geschrieben hat, ist sie gerade am Superstreamer JOYN zu sehen. Man kennt sie auch aus diversen TV-Produktionen: Tatort, Ex-eine romantische Komödie, Soko Kitzbühl, Falco - der Film usw. Die Komödie DAS LETZTE MAL wurde ihr vom Schultz & Schirm Verlag wärmstens empfohlen, nachdem klar war, dass sie, zusammen mit Martin Leutgeb, diese Erstaufführung in Österreich feiern wird.

MARTIN LEUTGEB

Der gebürtige Tiroler ist seit über 35 Jahre als Schauspieler auf der Bühne und vor der Kamera tätig. Das Landestheater Innsbruck, das Landestheater Salzburg, das Staatstheater Saarbrücken und das Staatstheater Stuttgart, an denen er längere Zeit Ensemblemitglied war, sind nur einige seiner beruflichen Stationen. Zuhause am TV besucht er die Zuseherinnen in unzähligen Serien wie Tatort - Soko Donau /Wien - die Copstories - die Bergretter - die Schlawiener ... und in Filmen wie: Das finstere Tal - Das Geheimnis der Hebamme - Der Club der singenden Metzger, um nur ein paar wenige zu nennen. Die Komödie DAS LETZTE MAL ist ein Herzensprojekt des Schauspielers, denn zusammen mit Nina Hartmann durch die Lande zu ziehen und die Lachmuskeln des Publikums zu strapazieren, ist für ihn in eine wunderbare Sache.